

CONCERT-ÉVOCATION

TEXTES ET CONCEPT DE LAURENCE NAVILLE

avec

IRINA CHKOURINDINA

PIANO

ALAIN CARRÉ

COMÉDIEN

EVA FIECHTER

SOPRANO



JEUDI 14 SEPTEMBRE 2017 À 20H

Salle communale Jean-Jacques Gautier
Route du Vallon 1 - 1224 Chêne-Bougeries

Billetterie:

Mairie de Chêne-Bougeries et Service Culturel Migros Genève

Prix CHF 15.– et CHF 10.– réduit

MIGROS
pour-cent culturel

ChêneBougeries

MOSCOU-HOLLYWOOD: SIMPLE COURSE, RACHMANINOFF L'EXILÉ

Le but de ce concert-évocation est de rendre hommage à Sergueï Vassiliévitch Rachmaninoff, un compositeur de génie, un chef d'orchestre et un des plus grands pianistes du $xx^{\text{ème}}$ siècle et marquer d'une pierre blanche le $100^{\text{ème}}$ anniversaire de son départ en exil le 23 décembre 1917. En 2017, il y aura en effet cent ans que Rachmaninoff dut s'arracher à ses racines familiales et amicales et abandonner tous ses biens personnels, en particulier sa propriété d'Ivanovka, près de Tambov, en Russie; il n'emporta qu'une valise avec quelques partitions. A l'instar de nombreux artistes comme Schönberg, Stravinski et Bartok, Rachmaninoff souffrit terriblement de l'exil, surtout d'un exil définitif, même si sa seconde carrière de pianiste virtuose lui assura une grande aisance financière.

DURÉE: 1H15 SANS ENTRACTE



Photo © Gregory Batardon

IRINA CHKOURINDINA

PIANISTE

Irina est une artiste aux identités et aux talents multiples. Russe de naissance et Suisse d'adoption, elle est tour-à-tour soliste, chambriste, accompagnatrice et musicienne de scène théâtrale. Diplômée du prestigieux Conservatoire Tchaïkovski de Moscou, elle a reçu les félicitations du Jury pour ses compétences artistiques comme pianiste et chambriste.

Au Conservatoire de Genève, elle a obtenu un nouveau diplôme de soliste et un diplôme post-grade de musique de chambre.

Son répertoire a la richesse et la variété de ses origines, avec une prédilection pour les compositeurs russes et une affection particulière pour les grands romantiques. Son intérêt se porte également sur la musique contemporaine. Irina a enregistré deux CD de musique romantique auquel s'ajoutera en 2017 le premier CD enregistré avec le trio Arc.



ALAIN CARRÉ

COMÉDIEN ET METTEUR EN SCÈNE

C'est une invitation au voyage des mots, un espace unique entre poésie et théâtralité. Comédien-metteur en scène, ce troubadour du verbe, passionné des littératures française et italienne, réalise un parcours ambitieux: prouver que l'art de dire est aussi un art de scène. Deux cents prestations par an en Belgique, en Suisse, en France surtout, mais aussi en Italie, Sicile, Allemagne, Pologne, Maroc, Israël, Brésil, Espagne...

Un de ses plus grands frissons réside dans les spectacles inattendus qu'il monte avec le pianiste François-René Duchâble. Cent créations à leur répertoire dont l'écriture est entièrement réalisée par ses soins ! En tant que professeur, il a donné trente années de formation pour acteurs professionnels Alain Carré, c'est avant tout une voix que l'on retrouve sur une centaine de CD de son large répertoire:

www.autrementdit.net, www.editions-astronome.com, www.fremeaux.com



EVA FIECHTER

SOPRANO

Eva Fiechter a étudié le chant lyrique auprès de Claire Tièche à Genève et possède un «Master in Advanced Vocal Studies», mention «Distinction» de la Wales International Academy of Voice. Elle a pu bénéficier des master classes de Thomas Moser, Catherine Foster, Kiri Te Kanawa, Tom Allen, Tereza Berganza et Monserat Caballe. Elle a participé à la Georg Solti Accademia, à la Lotte Lehmann Akademie, à l'IOA Akademie et au Lyric Opera Studio Weimar.

Parallèlement à son activité théâtrale, Eva Fiechter donne régulièrement des concerts au Royaume-Uni, en Allemagne, en Suisse, au Canada, en Italie et en France. Parmi ses projets on peut citer la création de son prochain récital «As you like it !» à Beaconsfield et Winchester en Angleterre ou encore la reprise de Bianca e Fernando en tournée à Coire et Interlaken.

Toutes les informations sur www.evafiechter.com