

La Ville de Chêne-Bougeries accueille
à l'Espace Nouveau Vallon

EDITART: 50 ANS D'ÉDITION RENCONTRES ET DIALOGUES



Poemas para mirar - Alexander Calder - 1976 - 55 x 78 cm

Du 13 au 29 mars 2020

Mardi-Dimanche: 15h-20h

Vernissage, jeudi 12 mars 2020 à 18h30

ENTRÉE LIBRE
www.editart.ch
www.chene-bougeries.ch

Espace Nouveau Vallon
Route du Vallon 8
1224 Chêne-Bougeries


EDITART

 Chêne Bougeries



EDITART, invitée par la Ville de Chêne-Bougeries à une exposition rétrospective, fête ses 50 ans d'activités consacrées à l'édition d'art ainsi que sa présence à l'Espace Nouveau Vallon, lors d'expositions annuelles depuis 1995.

L'exposition 2020 est l'occasion de montrer un choix d'œuvres représentant une mosaïque de gravures et d'éditions originales illustrées par des peintres et des poètes contemporains, édités depuis la création d'Editart par Dolores et Orlando Blanco, habitants de notre commune de Chêne-Bougeries depuis 1972.

EDITART a su demeurer à la hauteur de ses ambitions: exposer, d'abord dans leurs galeries, ensuite annuellement à l'Espace Nouveau Vallon, lieu qu'ils affectionnent particulièrement, proposer des œuvres de grands maîtres et d'artistes contemporains, nationaux et internationaux, offrir une vision large et toujours renouvelée de l'art graphique. Le couple Blanco a également réussi à créer un lieu de rencontres où les créateurs et le public, les spectateurs et les lecteurs dialoguent avec ceux qui dessinent, gravent, écrivent. Une sorte de laboratoire international où peintres, écrivains et imprimeurs réalisent des projets communs.

C'est une confluence d'artistes et de poètes, de gravures et de coffrets, de vers et d'images, une fête de la créativité, un événement de l'édition, que la démarche d'Editart garde comme un trésor après tant d'années dédiées à cette entreprise belle et difficile, splendide et sélective, qu'est l'édition de livres d'artistes.

Organisation : www.chene-bougeries.ch - www.editart.ch